

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Горский государственный аграрный университет»  
(ФГБОУ ВО Горский ГАУ)

Юридический факультет

Кафедра Гражданского и уголовного права и процесса

Учебный год 2023-2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -  
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Наименование направления подготовки	40.03.01 Юриспруденция
Направленность (профиль)	Юриспруденция (общий)
Реквизиты федерального государственного образовательного стандарта высшего образования	Приказ Минобрнауки России от 1 декабря 2016 г. № 1511
Год начала подготовки	2017
Очная форма обучения - учебные планы по годам приема	-
Заочная форма обучения - учебные планы по годам приема	2020
Очно-заочная форма обучения - учебные планы по годам приема	-
Номер по реестру ОП ВО ФГБОУ ВО Горский ГАУ	Б-400301-2017
Реквизиты решения ученого совета ФГБОУ ВО Горский ГАУ об утверждении ОП ВО	Протокол от 11 апреля 2023 г. №6
Реквизиты приказа ректора или уполномоченного лица об утверждении ОП ВО	Приказ врио ректора от 11 апреля 2023 г. № 85/06
Место дисциплины в структуре учебного плана	Базовая часть
Количество зачетных единиц	2

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№ №	Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
	Вид профессиональной деятельности	Код и наименование компетенции	
1		ОПК-1 - способность соблюдать законодательство Российской Федерации, в том числе Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также общепризнанные принципы, нормы международного права и международные договоры Российской Федерации	<p>знать:</p> <p>источники гражданского законодательства и международные договоры об интеллектуальной собственности, содержание основных положений действующего гражданского законодательства об интеллектуальной собственности, а также практику их применения, соотношение российского законодательства и международного права в сфере интеллектуальной собственности</p> <p>уметь:</p> <p>ориентироваться в действующем гражданском законодательстве об интеллектуальной собственности и практике его применения; устанавливать цели правового регулирования для правильного применения норм права интеллектуальной собственности</p> <p>владеть:</p> <p>навыками поиска источников гражданского и международного права об интеллектуальной собственности</p>
2	Правоприменительная	ПК-3 способность обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности институтов права интеллектуальной собственности</li> <li>- способы свободного использования интеллектуальных прав</li> <li>- виды нарушений интеллектуальных прав</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять нормы законодательства в конкретных ситуациях использования интеллектуальной собственности</li> <li>- раскрыть содержание прав на отдельные виды результата интеллектуальной деятельности</li> <li>- определить круг правомочий обладателя исключительных прав на РИД</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа правовых категорий права интеллектуальной собственности;</li> <li>- навыками правомерного использования ИС</li> </ul>
3	Правоприменительная	ПК-5 - способность применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действующее законодательство, а также методику применения нормативно-правовых актов по праву интеллектуальной собственности;</li> <li>- проблемы реализации правовых норм, регулирующих право интеллектуальной</li> </ul>

		<p>процессуального права в профессиональной деятельности</p>	<p>собственности на практике;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять, толковать и анализировать правовые акты;</li> <li>- правильно квалифицировать правоотношения в сфере интеллектуальной собственности;</li> <li>- толковать и использовать материалы юридической и судебной практики</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- юридической терминологией в сфере права интеллектуальной собственности,</li> <li>- способностью квалифицированно применять нормативные правовые акты в сфере права интеллектуальной собственности;</li> <li>- навыками анализа правоприменительной (включая нотариальную) и судебной практики</li> </ul>
4	<p>Правоприменительная</p>	<p>ПК-7 - владение навыками подготовки юридических документов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила составления юридических документов в области в сфере права интеллектуальной собственности</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации, оформления юридических документов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками подготовки и оформления юридических документов для различных правовых процедур в сфере права интеллектуальной собственности</li> </ul>

## 2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 2.1. Трудоемкость дисциплины по видам учебной деятельности и формам обучения:

Виды учебной деятельности	Всего часов <u>72</u> , в том числе часов:
	Заочная форма обучения
Лекционные занятия	4
Практические занятия	6
Самостоятельная работа	58
Форма промежуточной аттестации	Зачет/4

### 2.2. Трудоемкость дисциплины по (разделам) темам:

№ № п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов 72		
		Заочная форма обучения		
		Лекции	Практические занятия	СРС
1	Тема 1. Общие положения об интеллектуальной собственности	-	-	6
2	Тема 2. Авторское право	1	2	8
3	Тема 3. Права смежные с авторскими	1	-	4
4	Тема 4. Патентное право	1	2	10
5	Тема 5. Средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	1	1	6
6	Тема 6. Договоры в праве интеллектуальной собственности	-	1	8
7	Тема 7. Общая характеристика законодательства об охране нетрадиционных объектов	-	-	8
8	Тема 8. Рассмотрение споров и ответственность в сфере интеллектуальной собственности	-	-	8

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ)

#### Тема 1. Общие положения об интеллектуальной собственности

##### Содержание лекционного курса:

Понятие интеллектуальной собственности в российском законодательстве и в актах международного права. Проприетарная концепция исключительных прав на идеальные результаты интеллектуальной деятельности. Критика проприетарной концепции. Объекты интеллектуальной собственности. Субъекты интеллектуальной собственности. Понятие интеллектуального права и его структура.

Институты права интеллектуальной собственности. Источники интеллектуальной собственности. Конституция РФ. Национальные и международные правовые акты.

##### Содержание практических занятий:

1. Понятие права интеллектуальной собственности и его теории.
2. Организации в сфере интеллектуальной собственности.
3. Международные и российские источники правового регулирования интеллектуальной собственности.

##### Самостоятельная работа обучающихся:

1. История возникновения и развития законодательства об интеллектуальной собственности.
2. Права государства на объекты интеллектуальной собственности.
3. Особенности российской модели права интеллектуальной собственности.

#### Тема 2. Авторское право

##### Содержание лекционного курса:

Понятие авторского права как института интеллектуальной собственности, в объективном и субъективном смысле. Источники авторского права. Виды объектов авторского права. Критерии охраноспособности и виды произведений, охраняемых авторским правом. Субъекты авторского права. Презумпция авторства. Знак охраны авторских прав. Соавторы. Правопреемники. Работодатель как субъект авторского права. Личные неимущественные и имущественные авторские права. Ограничения исключительных авторских прав. Пределы свободного использования охраняемых произведений. Срок действия субъективных авторских прав. Переход исключительных авторских прав по наследству. Произведения искусства. Перевод. Переработка литературного произведения. Музыкальные произведения. Музыкальные переложения. Оркестровка. Произведения науки. Произведения технического творчества. Произведения составительского творчества. Произведения, не охраняемые авторским правом.

Авторское право на рекламу. Авторское право на интервью. Программы для ЭВМ и базы данных. Авторское право на персонаж, часть произведения, название произведения.

##### Содержание практических занятий:

1. Понятие, сфера действия авторского права.
2. Понятие, признаки и виды объектов авторского права.
3. Субъекты авторских прав.
4. Права автора: исключительное имущественное авторское право; личные неимущественные права автора; иные права автора.
5. Защита авторских прав

##### Самостоятельная работа обучающихся:

1. Использование произведений без согласия правообладателя

#### Тема 3. Права смежные с авторскими

##### Содержание лекционного курса:

Понятие смежных прав. Субъекты смежных прав. Исполнители. Производители фонограмм. Организации эфирного и кабельного вещания. Изготовители баз данных.

Публикаторы. Объекты смежных прав. Исполнения. Фонограммы. Передачи организаций эфирного и кабельного вещания. Содержание баз данных. Произведения науки, литературы, искусства, обнародованные после их перехода в общественное достояние. Исключительные права на объекты смежных прав. Личные неимущественные права. Срок охраны прав, смежных с авторскими.

Содержание практических занятий:

1. Понятие и общая характеристика объектов смежных прав.
2. Субъекты смежных прав.
3. Виды и содержание смежных прав.
4. Защита смежных прав.

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя
2. Соотношение авторских и смежных прав на базу данных

Тема 4. Патентное право

Содержание лекционного курса:

Патентное право: понятие, функции, состав, система. Объекты патентного права. Условия патентоспособности объектов патентного права. Изобретение, полезная модель, промышленный образец как объекты патентного права. Субъекты патентного права. Авторы и соавторы изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Патентообладатели. Правопреемники авторов и патентообладателей. Роспатент, Федеральный фонд изобретений России, патентные поверенные как субъекты патентного права. Оформление патентных прав. Порядок составления и подачи заявки на выдачу патента на изобретение, промышленный образец и полезную модель. Формула изобретения, полезной модели и промышленного образца. Патентная чистота. Право преждепользования. Право послепользования. Служебное изобретение, полезная модель, промышленный образец. Субъективное право авторов и патентообладателей изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Личные неимущественные и имущественные права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Права патентообладателей. Содержание патентных прав. Ограничения патентных прав. Обязанности патентообладателей. Прекращение действия патента.

Содержание практических занятий:

1. Понятие и объекты патентных прав
2. Субъекты патентных прав
3. Предоставление правовой охраны изобретениям, полезным моделям и промышленным образцам
4. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов и патентообладателей
5. Защита прав авторов и патентообладателей

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Особенности распоряжения исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец
2. Ограничения исключительного права на изобретения, полезные модели, промышленные образцы
3. Прекращение и восстановление патента
4. Особенности правовой охраны и использования секретных изобретений

Тема 5. Средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий

Содержание лекционного курса:

Правовая охрана товарных знаков, знаков обслуживания и наименований места происхождения товара. Понятие, признаки, виды товарных знаков, знаков обслуживания и

наименования места происхождения товара. Регистрация товарного знака, знака обслуживания и наименования места происхождения товара. Порядок выдачи и действия охранных документов.

Мадридское соглашение о международной регистрации товарных знаков и протокол к нему. Международная классификация товаров и услуг для регистрации знаков. Ниццкое соглашение.

Использование, передача товарного знака, знака обслуживания и наименования места происхождения товара. Прекращение правовой охраны товарного знака, знака обслуживания и наименования места происхождения товара. Понятие и признаки фирменных наименований. Субъекты прав на фирменное наименование. Содержание права на фирменное наименование. Коммерческое обозначение как объект промышленной собственности. Исключительное право на коммерческое обозначение.

Содержание практических занятий:

1. Исключительное право на фирменное наименование.
2. Товарный знак и знак обслуживания.
3. Право на географическое указание и наименование места происхождения товара.
4. Исключительное право на коммерческое обозначение.
5. Защита прав на средства индивидуализации.

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Соотношение доменных имен со средствами индивидуализации
2. Государственная регистрация товарных знаков
3. Неиспользование товарного знака как основание для прекращения его охраны
4. Нарушения прав на средства индивидуализации в цифровой среде

Тема 6. Договоры о передаче прав на объекты интеллектуальной собственности

Содержание лекционного курса:

Гражданско-правовые формы использования исключительных прав. Понятие способов использования исключительного права. Понятие, правовая природа и предмет договоров. Классификация договоров. Договоры об отчуждении исключительного права. Лицензионные договоры. Исключительная и неисключительная лицензия.

Содержание практических занятий:

1. Договор авторского заказа
2. Договор об отчуждении исключительного права
3. Лицензионный договор

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Проработка лекции.
2. Договор коммерческой концессии: понятие, сущность и отграничение от иных договоров.

Тема 7. Общая характеристика законодательства об охране нетрадиционных объектов

Содержание лекционного курса:

Понятие ноу-хау (секрет производства). Способы передачи исключительных прав на секрет производства. Понятие селекционного достижения. Оформление прав на селекционное достижение. Особенности охраны селекционных достижений. Понятие топологий интегральных микросхем. Порядок оформления прав на топологии интегральных микросхем.

Содержание практических занятий:

1. Правовая охрана селекционных достижений
2. Условия правовой охраны секрета производства (ноу-хау)
3. Интеллектуальные права на топологии интегральных микросхем

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Условия охраноспособности селекционных достижений

2. Государственная регистрация селекционных достижений
3. Особенности распоряжения исключительным правом на селекционное достижение
4. Защита прав на нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности

Тема 8. Рассмотрение споров и ответственность в сфере интеллектуальной собственности  
Содержание лекционного курса:

Административный и судебный порядок разрешения споров. Способы защиты интеллектуальных прав. Гражданско-правовая ответственность за нарушение интеллектуальных прав. Административная ответственность за нарушение интеллектуальных прав. Уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.

Содержание практических занятий:

1. Рассмотрение споров в сфере интеллектуальной собственности судами РФ
  2. Рассмотрение споров в сфере интеллектуальной собственности в административном порядке
  3. Виды ответственности за нарушения интеллектуальных прав.
- Самостоятельная работа обучающихся:
1. Проработка лекции.
  2. Ответственность за нарушение интеллектуальных прав в сети Интернет.

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Альбов, А. П., Право интеллектуальной собственности: учебник / А. П. Альбов, С. В. Николюкин. - Москва: Юстиция, 2022. - 285 с. - ISBN 978-5-4365-8455-3. - URL: <https://book.ru/book/942886>. - Текст: электронный.
2. Сосипатрова, Н. Е., Авторское право и смежные права (с практикумом) : учебник / Н. Е. Сосипатрова, Н.Л. Малахова. - Москва: КноРус, 2023. - 280 с. - ISBN 978-5-406-11339-4. - URL: <https://book.ru/book/948712>. - Текст: электронный.

##### 4.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Качарава, Б. Р., Право интеллектуальной собственности в схемах: учебное пособие / Б. Р. Качарава. - Москва: Русайнс, 2023. - 177 с. - ISBN 978-5-466-01601-7. - URL: <https://book.ru/book/946302>. - Текст: электронный.
2. Котова, К. А. Правовое регулирование права интеллектуальной собственности : учебное пособие / К. А. Котова. - 2-е перераб. и доп. - Иваново : ИГЭУ, 2019. - 112 с. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/154530>. - Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Максуров, А.А., Защита прав на результаты интеллектуальной деятельности: монография / А. А. Максуров. - Москва : Русайнс, 2022. - 235 с. - ISBN 978-5-466-01698-7. - URL: <https://book.ru/book/946326>. - Текст : электронный.

##### 4.3. СОСТАВ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Office 2007 Standard
3. Moodle 3.8



#### 4.4. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ, ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

1. Информационно-правовой портал «Гарант» <http://www.garant.ru/>
2. Система автоматизации библиотек ИРБИС64; ООО «ЭйВиДи – систем» <http://support.open4u.ru>
3. Электронная библиотечная система ООО «КноРус медиа» [www.book.ru](http://www.book.ru)
4. Электронная библиотечная система издательства «Лань»; [www.e.lanbook.ru](http://www.e.lanbook.ru)
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <http://нэб.рф>

#### 5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся – читальный зал. Учебная аудитория укомплектована специализированной мебелью; оснащена компьютерной техникой (7 единиц) с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечения доступа в электронно-информационную образовательную среду Горского ГАУ; электронно-библиотечные системы «Лань», ВООК.ру, НЭБ, базам данных: справочной правовой системе Гарант.

#### 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

##### 6.1. Перечень вопросов к зачету

1. История развития права интеллектуальной собственности. Эволюция права интеллектуальной собственности в рамках национальных государств: англосаксонская и континентальная модели.
2. Понятие интеллектуальной собственности.
3. Понятие права интеллектуальной собственности.
4. Объекты права интеллектуальной собственности.
5. Интеллектуальные права (понятие, виды).
6. Исключительное право на объект интеллектуальной собственности.
7. Договор об отчуждении исключительного права.
8. Лицензионный договор: понятие, содержание и виды.
9. Гражданско-правовая защита исключительных прав.
10. Гражданско-правовая защита личных неимущественных прав.
11. Авторское право (общая характеристика).
12. Принципы авторского права.
13. Патентное право (общая характеристика).
14. Понятие и признаки объектов авторского права.
15. Виды объектов авторского права.
16. Субъекты авторского права.
17. Права авторов произведений науки, литературы и искусства.
18. Договор авторского заказа.
19. Особенности правовой охраны программ для ЭВМ.
20. Исключительное право на произведение.
21. Имущественные права авторов.
22. Правовая охрана производных произведений.
23. Срок действия исключительного права на произведение.
24. Служебные произведения.
25. Свободное использование произведений.
26. Понятие прав, смежных с авторскими.

27. Право организаций эфирного и кабельного вещания.
28. Права изготовителей базы данных.
29. Объекты патентного права.
30. Понятие и признаки изобретения.
31. Понятие и признаки полезной модели.
32. Понятие и признаки промышленного образца.
33. Субъекты патентного права.
34. Содержание патентных прав.
35. Патент как форма охраны объектов промышленной собственности.
36. Права по распоряжению патентом.
37. Распоряжение исключительным правом на изобретение.
38. Защита прав авторов и патентообладателей.
39. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
40. Оформление патентных прав.
41. Понятие патентного поиска.
42. Право преждепользования. Право послепользования.
43. Правовая охрана средств индивидуализации.
44. Оформление прав на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров.
45. Понятие и признаки фирменного наименования.
46. Понятие и признаки товарного знака, знака обслуживания.
47. Виды товарных знаков.
48. Использование товарного знака.
49. Исключительное право на товарный знак.
50. Понятие и признаки наименования места происхождения товара.
51. Защита прав на товарный знак, знак обслуживания.
52. Передача прав на товарный знак, знак обслуживания.
53. Интеллектуальные права на селекционные достижения.
54. Распоряжение исключительным правом на селекционное достижение.
55. Срок действия исключительного права на объекты интеллектуальной собственности.
56. Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами.
57. Понятие и признаки секрета производства (ноу-хау). Исключительное право на секрет производства..

## 6.2. Тестовые задания для диагностической работы.

1. Исключительное право на производство действует в течение...
  - a. всей жизни автора и 70 лет после его смерти
  - b. всей жизни автора
  - c. всей жизни автора и 50 лет после его смерти
  - d. нет правильного ответа
2. Права, на какие из объектов могут передаваться по договору коммерческой концессии:
  - a. товарный знак
  - b. знак обслуживания
  - c. секрет производства (ноу-хау)
  - d. все вышеперечисленное
3. Не являются изобретениями:
  - a. открытия
  - b. научные теории и математические методы
  - c. программы для ЭВМ
  - d. нет правильного ответа

4. Какая из частей Гражданского кодекса РФ содержит раздел, посвященный авторскому праву:
  - a. третья
  - b. четвертая
  - c. первая
  - d. вторая
5. Допускается ли без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения публичное исполнение музыкальных произведений?
  - a. нет
  - b. только в целях ознакомления с произведением
  - c. да
  - d. только во время официальных и религиозных церемоний, а также похорон в объеме, оправданном характером таких церемоний
6. Срок действия исключительного права на изобретение и удостоверяющего это право патента составляет:
  - a. 5 лет
  - b. 10 лет
  - c. 15 лет
  - d. 20 лет
7. Какие произведения являются общественным достоянием:
  - a. произведения, опубликованные под псевдонимом произведения,
  - b. на которые истек срок действия исключительного права произведения,
  - c. автор которых неизвестен
  - d. необнародованные произведения
8. По какому договору могут передаваться права на товарный знак:
  - a. по лицензионному договору
  - b. по договору о передаче ноу-хау
  - c. по договору об уступке патента
  - d. по авторскому договору
9. Ведение дел с федеральным органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности может осуществлять:
  - a. заявитель
  - b. правообладатель
  - c. патентный поверенный
  - d. все ответы верны
10. Если в лицензионном договоре не указан срок его действия, договор считается заключенным на срок...
  - a. пятнадцать лет
  - b. десять лет
  - c. пять лет
  - d. три года
11. Срок действия исключительного права на полезную модель и удостоверяющего это право патента составляет:
  - a. 5 лет
  - b. 10 лет
  - c. 15 лет
  - d. 20 лет
12. Авторское право на произведение, созданное в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания работодателя (служебное произведение) принадлежит...
  - a. работодателю
  - b. работодателю и автору служебного произведения
  - c. автору служебного произведения

- d. нет правильного ответа
13. Срок действия исключительного права на промышленный образец и удостоверяющего это право патента составляет:
- a. 5 лет
  - b. 10 лет
  - c. 15 лет
  - d. 20 лет
14. Интеллектуальные права включают в себя:
- a. исключительное право, являющееся имущественным правом
  - b. неимущественные права и иные права
  - c. право оперативного управления
  - d. все вышеперечисленное
15. Граждане, оказавшие автору только техническое, консультационное, организационное или материальное содействие, а также осуществляющие контроль за выполнением работ соответствующих работ:
- a. признаются авторами результата интеллектуальной деятельности;
  - b. признаются соавторам
  - c. не признаются авторами
  - d. признаются соавторами, если они способствовали оформлению прав на такой результат или его использованию.
16. Не является результатом интеллектуальной деятельности и приравненным к ним средствам индивидуализации:
- a. база данных
  - b. топологии интегральных микросхем
  - c. промышленный образец
  - d. научное открытие.
17. Государственной регистрации подлежит:
- a. отчуждение исключительного права по договору
  - b. залог исключительного права
  - c. предоставление права использования исключительного права по договору
  - d. все названное верно
18. Обработка, экранизация, аранжировка, инсценировка или другое подобное произведение называется:
- a. производным
  - b. сложным
  - c. составным
  - d. комбинированным
19. Признаком аудиовизуального произведения является:
- a. сопровождение изображения любым звуком
  - b. сопровождение произведения только музыкальным произведением
  - c. восприятие с помощью соответствующих технических устройств зрительно, а при наличии звукового сопровождения – и на слух
  - d. все названное верно
20. Авторство, имя автора и неприкосновенность произведения охраняются:
- a. бессрочно
  - b. в течение всей жизни автора
  - c. в течение жизни автора и 50 лет после его смерти
  - d. до момента отчуждения названных прав по договору или переходу в порядке универсального правопреемства
21. Знаком охраны авторского права является:
- a. латинская буква «O» в окружности
  - b. латинская буква «K» в окружности
  - c. латинская буква «T» в окружности

- d. такой знак не предусмотрен
22. К случаям свободного использования правомерно обнародованного произведения относятся:
- цитирование в оригинале и переводе
  - репродуцирование части произведения
  - осуществление видеозаписи выступления популярной группы на бесплатном концерте, посвященном дню города
  - все названное верно
23. Право на обнародование перешедшего в общественное достояние ранее не обнародованного произведения принадлежит:
- только государству
  - только наследникам
  - только организации, осуществляющей коллективное управление авторскими правами
  - любому лицу
24. По истечении срока действия исключительного права на произведение это право переходит:
- государству
  - наследникам
  - в общественное достояние
  - Российскому авторскому сообществу
25. Объектами смежных прав являются:
- фонограммы
  - аудиовизуальное произведение
  - режиссерская постановка
  - произведение садово-паркового искусства.
26. Исполнителем (автором исполнения) не признается:
- дирижер
  - режиссер-постановщик
  - танцор
  - переводчик
27. По общему правилу смежные права на совместное исполнение принадлежат:
- всем, совместно принимавшим участие в его создании членам коллектива исполнителей;
  - руководителю коллектива исполнителей
  - руководителю коллектива исполнителей и членам коллектива, а также лицу осуществившему запись исполнения
  - руководителю коллектива исполнителей и членам коллектива, если договором между ними не предусмотрено иное
28. Использованием исполнения считается:
- сообщение в эфир
  - распространение записи исполнения путем продажи
  - публичное исполнение записи исполнения
  - все названное верно
29. Исключительное право на исполнение действует в течение:
- всей жизни исполнителя
  - 50 лет с момента создания
  - 25 лет с момента создания
  - действует бессрочно
30. Презумпция авторства на изобретения, полезные модели и промышленные образцы означает:
- лицо, указанное автором в заявке на выдачу патента считается автором, если не доказано иное;

- b. автором считается работник, выполнивший служебное задание
- c. автором считается лицо, подавшее заявку
- d. такой презумпции не существует