

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Горский государственный аграрный университет»

ФАКУЛЬТЕТ БИОТЕХНОЛОГИИ И СТАНДАРТИЗАЦИИ
КАФЕДРА СТАНДАРТИЗАЦИИ И СЕРТИФИКАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по УВР  Т.Х. Кабалоев
«26» февраля 2020 г.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
Управление объектами интеллектуальной собственности

Направление подготовки:
19.04.01 - Биотехнология

Направленность подготовки:
Биотехнология Магистерская программа: Промышленная биотехнология и биоинженерия
Квалификация выпускника:
Бакалавр

Владикавказ 2020

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний студентов по дисциплине **Управление объектами интеллектуальной собственности**

Составитель Л.Б.Дзантиева

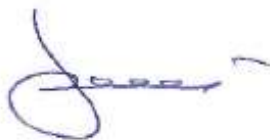
Фонд оценочных средств обсужден:

На заседании кафедры стандартизации и сертификации
Протокол №8 от 03 марта 2020 г.

На заседании учебно –методического совета факультета
Протокол №5 от 10 марта 2020 г.

На заседании Совета факультета биотехнологии и стандартизации
Протокол №7 от 16 марта 2020 г.

Председатель учебно-методического
совета факультета биотехнологии
и стандартизации



Э.И. Рехвиашвили

Председатель Совета факультета



А.М. Хозиев

Секретарь Совета факультета



М.К. Айлярова

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Теоретические основы интеллектуальной собственности	ОПК-6, ПК-2, ПК-3, ПК-10	Коллоквиум
2	Интеллектуальная собственность как объект управления в условиях инновационной экономики	ОПК-6, ПК-2, ПК-3, ПК-10	Коллоквиум
3	Рынок интеллектуальной собственности и особенности его функционирования	ОПК-6, ПК-2, ПК-3, ПК-10	Коллоквиум
4	Совершенствование системы управления интеллектуальной собственностью на предприятии	ОПК-6, ПК-2, ПК-3, ПК-10	Коллоквиум Доклад

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

№ п/п	Индекс компетенции	Уровень сформированности компетенции		
		Пороговый	Достаточный	Повышенный
		(удовлетворительный)	(хорошо)	(отлично)
1	ОПК-6 Готовность к защите объектов интеллектуальной собственности и коммерциализации прав на объекты интеллектуальной собственности	Знать: - условия и способы патентования оригинальных технических решений, промышленных образцов и товарных знаков.	Знать: - условия и способы патентования оригинальных технических решений, промышленных образцов и товарных знаков. Уметь: - проводить патентование оригинальных технических решений, промышленных биотехнологических образцов и товарных знаков.	Знать: - условия и способы патентования оригинальных технических решений, промышленных образцов и товарных знаков. Уметь: - проводить патентование оригинальных технических решений, промышленных биотехнологических образцов и товарных знаков. Владеть: - способностью организовывать работу по защите интеллектуальной собственности и коммерциализации новых собственных разработок.
	ПК-2 Способность проводить анализ научной и технической информации в области биотехнологии и	Знать: - современные проблемы биотехнологии; - материал и методы организации и проведения научно-исследовательской работы в области	Знать: - современные проблемы биотехнологии; - материал и методы организации и проведения научно-исследовательской работы в	Знать: - современные проблемы биотехнологии; - материал и методы организации и проведения научно-исследовательской

	<p>смежных дисциплин с целью научной, патентной и маркетинговой поддержки проводимых фундаментальных исследований и технологических разработок</p>	<p>биотехнологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы обработки получаемых эмпирических данных и их интерпретаций; -методы анализа и самоанализа, способствующие развитию личности научного работника. 	<p>области биотехнологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы обработки получаемых эмпирических данных и их интерпретаций; -методы анализа и самоанализа, способствующие развитию личности научного работника. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать задачи, связанные с определением химической структуры продуктов биосинтеза и биотрансформации; - формулировать научную проблематику; - обосновывать выбранное научное направление; - подбирать средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании, пользоваться методиками проведения научных исследований; - делать обоснованные заключения по результатам проводимых исследований, в том числе в виде научных докладов и публикаций. 	<p>работы в области биотехнологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы обработки получаемых эмпирических данных и их интерпретаций; -методы анализа и самоанализа, способствующие развитию личности научного работника. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать задачи, связанные с определением химической структуры продуктов биосинтеза и биотрансформации; - формулировать научную проблематику; - обосновывать выбранное научное направление; - подбирать средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании, пользоваться методиками проведения научных исследований; - делать обоснованные заключения по результатам проводимых исследований, в том числе в виде научных докладов и публикаций. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками историко-методологического анализа
--	--	---	---	---

				научного исследования и методами обработки и представления научных результатов.
2	ПК-3 Способность представлять результаты выполненной работы в виде научно-технических отчетов, обзоров, научных докладов и публикаций с использованием современных возможностей информационных технологий и с учетом требований по защите интеллектуальной собственности	Знать: - способы оформления и представления результатов выполненной работы в виде научно-технических отчетов, обобщающих обзоров и докладов; - структуру и порядок подготовки отчетов, обзоров, публикаций по результатам выполненной работы.	Знать: - способы оформления и представления результатов выполненной работы в виде научно-технических отчетов, обобщающих обзоров и докладов; - структуру и порядок подготовки отчетов, обзоров, публикаций по результатам выполненной работы. Уметь: - оформлять результаты выполненной работы в виде отчетов, докладов, обзорных материалов, с использованием компьютерной графики и презентаций.	Знать: - способы оформления и представления результатов выполненной работы в виде научно-технических отчетов, обобщающих обзоров и докладов; - структуру и порядок подготовки отчетов, обзоров, публикаций по результатам выполненной работы. Уметь: - оформлять результаты выполненной работы в виде отчетов, докладов, обзорных материалов, с использованием компьютерной графики и презентаций. Владеть: - способностью грамотно оформлять и четко докладывать результаты выполненной работы на совещаниях, конференциях и т.д.; - навыками составления заявок на патенты, для защиты новизны результатов выполненной работы.

<p>3</p>	<p>ПК-10 Способность к разработке системы менеджмента качества биотехнологической продукции в соответствии с требованиями российских и международных стандартов качества</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные цели и задачи управления качеством продукции; - эволюцию взглядов на управление качеством; - концепции всеобщего управления качеством; - методы оценки уровня качества продукции; -сущность, цели и задачи систем управления качеством; - международный и национальный опыт в управлении качеством. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные цели и задачи управления качеством продукции; - эволюцию взглядов на управление качеством; - концепции всеобщего управления качеством; - методы оценки уровня качества продукции; -сущность, цели и задачи систем управления качеством; - международный и национальный опыт в управлении качеством. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать стандартизацию как метод управления качеством; - выбирать наиболее целесообразные методы управления качеством на стадиях проектирования, производства и эксплуатации продукции; - выявлять наиболее рациональные показатели качества различных видов продукции. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные цели и задачи управления качеством продукции; - эволюцию взглядов на управление качеством; - концепции всеобщего управления качеством; - методы оценки уровня качества продукции; -сущность, цели и задачи систем управления качеством; - международный и национальный опыт в управлении качеством. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать стандартизацию как метод управления качеством; - выбирать наиболее целесообразные методы управления качеством на стадиях проектирования, производства и эксплуатации продукции; - выявлять наиболее рациональные показатели качества различных видов про-
-----------------	---	--	--	--

				<p>дукции.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- методологией анализа и синтеза систем, общих и частных методах их оптимизации;- навыками разработки и проведения контроля качества и анализа его результатов для принятия управленческих решений на различных стадиях жизненного цикла продукции.
--	--	--	--	--

Описание шкалы оценивания:
на зачет

№	Оценивание	Требования к знаниям
1	Зачтено	Компетенции освоены
2	Не зачтено	Компетенции не освоены

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

6.3.1 Вопросы для коллоквиумов по дисциплине

Коллоквиум 1

1. Понятие и сущность интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права
2. Защита прав на объекты интеллектуальной собственности.
3. Защита российских изобретений за рубежом.
4. Понятие авторского права
5. История развития авторского права в России
6. Объекты авторского права
7. Субъекты авторского права
8. Права авторов
9. Развитие законодательства в области изобретательства
10. Общие положения
11. Объекты изобретений
12. Объекты, не признаваемые изобретениями
13. Новизна изобретений
14. Изобретательский уровень
15. Промышленная применимость
16. Автор изобретения и патентообладатель
17. Исключительное право на использование изобретения
18. Прекращение действия патента
19. Объекты интеллектуальной собственности
20. Субъекты интеллектуальной собственности

Критерии оценки:

1. Оценка «**отлично**» выставляется студенту, безупречно ответившему не только на вопросы билета, но и на дополнительные вопросы в рамках основной программы дисциплины.

2. Оценка «**хорошо**» выставляется студенту, показавшему систематический характер знаний по дисциплине, ответившему на все вопросы билета, но допустившему при этом непринципиальные ошибки.

3. Оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешность в ответе на теоретические вопросы, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

4. Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, имеющему серьезные пробелы в знаниях основного материала изученной дисциплины, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, а точнее студенту, не овладевшему ни одной из предусмотренных учебным планом по дисциплине компетенций. Оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине, не ответившим на все теоретические вопросы и дополнительные вопросы.

6.3.2 Комплект тестовых заданий по дисциплине

Критерии оценки тестовых заданий (с помощью коэффициента К)

$$K = A:P, \text{ где } A - \text{ число правильных ответов} \\ P - \text{ общее число ответов}$$

Коэффициент К	Оценка
0,9 – 1	5
0,8 – 0,89	4
0,7 – 0,79	3
Меньше 0,7	2

Задание №1

Вопрос 1. Понятие "интеллектуальной собственности" включает в себя:

А. авторское право, смежные права, патентное право, права на фирменные наименования и товарные знаки;

Б. авторское право, смежные права, патентное право, промышленные права;

В. авторское право, смежные права, патентное право, права на средства индивидуализации юридического лица.

Г. Наименование места происхождения товаров;

Д. Товарные знаки;

Вопрос 2. Уступка права на получение патента является:

А. производным способом приобретения исключительных прав;

Б. разновидностью уступки долга;

В. первоначальным способом приобретения права интеллектуальной собственности.

Г. Перемена лиц в обязательстве;

Д. цессия;

Вопрос 3. Создание произведений науки, культуры, искусства в служебном порядке влечет возникновение исключительных авторских прав в силу закона:

- А. у авторов;
- Б. у работодателей;
- В. имущественных прав – у авторов, неимущественных – у работодателей.
- Г. У юридических лиц;
- Д. у индивидуальных предпринимателей;

Вопрос 4. Может ли автор изобретения, полезной модели или промышленного образца уступить физическому или юридическому лицу свое исключительное право на стадии его оформления:

- А. не может;
- Б. может на основании договора о передаче права;
- В. может, указав физическое или юридическое лицо в заявке на выдачу патента или в заявлении, поданном в Патентное ведомство.
- Г. Может в порядке универсального правопреемства;
- Д. Может, с разрешения соавторов.

Вопрос 5. Если автор отказывается от данного им ранее согласия на обнародование произведения, он обязан:

- А. возместить убытки, если они возникли у партнера, и уплатить неустойку, предусмотренную договором;
- Б. возместить убытки, если они возникли у партнера, и уплатить неустойку, предусмотренную законом;
- В. возместить убытки, включая упущенную выгоду, уплатить неустойку, возместить причиненный моральный вред.
- Г. возместить убытки, если они возникли у партнера
- Д. возместить причиненный моральный вред.

Задание №2

Вопрос 1. Предоставление исключительных прав происходит:

- А. по закону;
- Б. по договору;
- В. и по закону и по договору.
- Г. По обязательствам;
- Д. по требованию одной из сторон.

Вопрос 2. Передача исключительных прав осуществляется:

- А. по закону;
- Б. по договору частично и на время;
- В. по договору в полном объеме прав и навсегда.
- Г. По закону и договору;

Д. По иным основаниям.

Вопрос 3. Переход исключительных прав осуществляется:

А. по закону (наследование, вклад в уставной капитал, реорганизация ЮЛ);

Б. в порядке универсального (наследование) и сингулярного (реорганизация юридического лица) правопреемства;

В. как по закону, так и по договору (франчайзинга) на время или без ограничения срока.

Г. По лицензионному договору.

Д. По праву представления.

Вопрос 4. Понятие «гражданско-правовые формы использования интеллектуальной собственности» включает в себя:

А. способы их приобретения и использования;

Б. обязательно-правовые способы их приобретения;

В. обязательно-правовые способы их использования.

Г. Способы пользования правами.

Д. Способы промышленного применения.

Вопрос 5. Если автор отказывается от данного им ранее согласия на обнародование произведения, он обязан:

А. возместить убытки, если они возникли у партнера, и уплатить неустойку, предусмотренную договором;

Б. возместить убытки, если они возникли у партнера, и уплатить неустойку, предусмотренную законом;

В. возместить убытки, включая упущенную выгоду, уплатить неустойку, возместить причиненный моральный вред.

Г. возместить убытки, если они возникли у партнера

Д. возместить причиненный моральный вред.

Задание №3

Вопрос 1. Может ли объект интеллектуальной собственности или ноу-хау быть вкладом в имущество хозяйственного товарищества и общества:

А. таким вкладом может быть объект интеллектуальной собственности или ноу-хау;

Б. таким вкладом не может быть объект интеллектуальной собственности или ноу-хау;

В. таким вкладом может быть объект интеллектуальной собственности или ноу-хау, если это допускает устав (учредительный договор) хозяйственного товарищества и общества.

Г. таким вкладом может быть объект интеллектуальной собственности

Д. таким вкладом может быть только ноу-хау

Вопрос 2. Авторское право действует:

- А. бессрочно;
- Б. в течение всей жизни автора (соавторов);
- В. в течение всей жизни автора (соавторов) и 70 лет после смерти автора либо последнего из соавторов.
- Г. В течении срока указанного в завещании автора
- Д. в течении срока установленного наследниками

Вопрос 3. Источниками авторского права являются:

- А. международные договоры, ГК, федеральные законы, обычаи делового оборота;
- Б. международные договоры, ГК, федеральные законы;
- В. ГК, федеральные законы, обычаи делового оборота.
- Г. только международные договоры
- Д. только обычаи делового оборота

Вопрос 4. Авторское право представляет собой:

- А. это совокупность норм гражданского права, регулирующих отношения по признанию авторства и устанавливающих условия охраноспособности произведений науки, литературы и искусства;
- Б. это совокупность норм гражданского права, регулирующих отношения по признанию авторства и охране произведений науки, литературы и искусства, установлению режима их использования, наделению их авторов неимущественными и имущественными правами, защите прав авторов и других правообладателей;
- В. это совокупность норм гражданского права, регулирующих отношения, которые возникают в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства.
- Г. это совокупность норм гражданского права, регулирующих отношения по признанию авторства и охране произведений науки.
- Д. это совокупность норм гражданского права, регулирующих отношения по признанию авторства и охране произведений литературы.

Задание №4

Вопрос 1. Если международным договором, в котором участвует Российская Федерация, установлены иные правила, чем те, которые установлены гражданским законодательством, то применяются:

- А. правила международного договора;
- Б. правила, установленные гражданским законодательством Российской Федерации;
- В. правила, установленные соглашением сторон.
- Г. правила международного договора и нормы ГК.
- Д. Иные правила.

Вопрос 2. Сфера действия авторского права зависит:

А. от творческого характера произведений науки, литературы и искусства, места их создания и от гражданства их создателей;

Б. от творческого характера произведений науки, литературы и искусства, объективной формы, места их нахождения, обнародования и от гражданства их создателей;

В. от творческого характера произведений науки, литературы и искусства, объективной формы, места их создания, обнародования и от гражданства их создателей.

Г. от творческого характера произведений науки.

Д. Ни от чего не зависит.

Вопрос 3. Субъектами авторского права могут быть:

А. только физические лица;

Б. только юридические лица;

В. физические и юридические лица.

Г. Субъекты РФ.

Д. Российская Федерация.

Вопрос 4. Для возникновения и осуществления авторского права:

А. требуется государственная регистрация исключительных прав в Патентном ведомстве;

Б. требуется государственная регистрация исключительных прав в органах юстиции;

В. не требуется регистрации.

Г. требуется государственная регистрация исключительных прав в Патентном ведомстве и

Д. в органах юстиции

Вопрос 5. Субъектами авторского права могут быть:

А. только физические лица;

Б. только юридические лица;

В. физические и юридические лица.

Г. Субъекты РФ.

Д. Российская Федерация.

Задание №5

Вопрос 1. Для возникновения и осуществления авторского права:

А. требуется государственная регистрация исключительных прав в Патентном ведомстве;

Б. требуется государственная регистрация исключительных прав в органах юстиции;

В. не требуется регистрации.

Г. регистрация в международной организации интеллектуальной собственности

Д. регистрация по желанию автора в органах юстиции.

Вопрос 2. Знак охраны авторского права состоит из:

- А. символа ©, имени (наименования) обладателя исключительных имущественных прав, года первого опубликования произведения;
- Б. символа ®, имени (наименования) обладателя исключительных неимущественных прав, года первого опубликования произведения;
- В. символа ®, имени (наименования) обладателя исключительных имущественных прав, года первого опубликования произведения.
- Г. символа ©,
- Д. символа ®,

Вопрос 3. Понятие «презумпция авторства» означает:

- А. автором произведения считается лицо, указанное в качестве автора в заявке на оформление авторских прав;
- Б. автором произведения считается лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре (копии) произведения (при отсутствии доказательств иного);
- В. автором произведения считается лицо, у которого имеется патент на данное произведение.
- Г. автором произведения считается лицо, которое придало произведению объективную форму выражения.
- Д. Иное лицо

Вопрос 4. Соавторы регламентируют свои отношения взаимным соглашением, которое может быть заключено:

- А. до начала работы над созданием коллективного произведения;
- Б. в процессе создания коллективного произведения;
- В. на любой стадии создания коллективного произведения или после его завершения.
- Г. Вообще никакого соглашения нет.
- Д. Иная форма.

Вопрос 5. Виды соавторства (раздельное и нераздельное) отличаются:

- А. различным режимом использования произведений;
- Б. различным режимом оформления прав на произведение;
- В. различными условиями охраноспособности произведений.
- Г. различными условиями патентоспособности произведений
- Д. другими формами

Задание №6

Вопрос 1. Авторы служебных произведений обладают:

- А. только личными неимущественными права;
- Б. только имущественными правами;
- В. личными неимущественными и имущественными правами.
- Г. Авторскими правами не обладают
- Д. только имущественными правами с согласия работодателя.

Вопрос 2. Объекты авторского права – это произведения науки, литературы и искусства, которые:

- А. созданы в какой-либо объективной форме;
- Б. являются результатами творческой деятельности и внесены в государственный реестр Патентного ведомства;
- В. являются результатами творческой деятельности и существуют в какой-либо объективной форме.
- Г. существуют в какой-либо объективной форме.
- Д. являются результатами творческой деятельности

Вопрос 3. Авторское право охраняет лишь те творческие результаты, которые обладают:

- А. объективной новизной;
- Б. субъективной новизной;
- В. объективной и субъективной новизной.
- Г. субъективной новизной и оригинальностью
- Д. субъективной новизной и неповторимостью.

Вопрос 4. Распоряжаясь материальным объектом интеллектуальной собственности, его правообладатель:

- А. одновременно передает авторские правомочия на произведение;
- Б. не передает авторские правомочия на произведение;
- В. передает авторские правомочия на произведение только в том случае, если условие о передаче включено в договор.
- Г. передает часть авторских правомочий на произведение
- Д. ничего не передает

Вопрос 5. Автор оригинала произведения изобразительного искусства обладает двумя дополнительными авторскими правомочиями. Какими именно:

- А. право доступа и право на импорт;
- Б. право следования и право на импорт;
- В. право доступа и право следования.
- Г. право следования и абсолютный характер защиты.
- Д. абсолютный характер защиты и неприкосновенность

Задание №7

Вопрос 1. Не являются объектами авторского права:

- А. официальные документы, государственные символы и знаки, произведения народного творчества, сообщения о событиях и фактах, имеющие информационный характер;
- Б. акты органов государственной власти, государственные символы и знаки, произведения народного творчества, сообщения о событиях и фактах, имеющие информационный характер;

В. произведения, не внесенные в государственный реестр исключительных авторских прав.

Г. официальные документы

Д. произведения народного творчества, сообщения о событиях и фактах, имеющие информационный характер

Вопрос 2. Для того, чтобы охраняемое авторское произведение приобрело статус официального или государственного документа необходимо согласие автора произведения. Это согласие представляет собой:

А. договор о выкупе или безвозмездном приобретении всех имущественных прав;

Б. договор о выкупе или безвозмездном приобретении всех личных неимущественных прав;

В. договор об уступке прав.

Г. договор о выкупе всех имущественных прав;

Д. договор о безвозмездном приобретении всех имущественных прав;

Вопрос 3. Право авторства:

А. может осуществляться только автором, и после его смерти прекращается;

Б. может осуществляться только автором и его правопреемниками;

В. может осуществляться любыми лицами, которые заключили с автором гражданско-правовой договор.

Г. Не может никем осуществляться

Д. может осуществляться любыми лицами

Вопрос 4. В соответствии с принципом неотчуждаемости от автора его личных неимущественных прав любые сделки, направленные на передачу или переход права авторства:

А. являются оспоримыми;

Б. являются ничтожными;

В. считаются незаключенными.

Г. являются мнимыми

Д. являются притворными

Вопрос 5. Право на обнародование – это:

А. обеспечение доступа к произведению любых третьих лиц;

Б. право на использование произведения любым способом и в любой форме;

В. право автора выбрать способ выражения произведения в любой форме.

Г. право на использование произведения любым способом;

Д. право на использование произведения в любой форме;

Задание №8

Вопрос 1. Право на отзыв – это:

А. отказ от ранее принятого автором решения об обнародовании произведения;

Б. право на пересмотр принятого решения об обнародовании произведения;

В. отказ от ранее принятого автором решения об обнародовании произведения, пересмотр такого решения.

Г. Право на запрет использования произведения

Д. иные права.

Вопрос 2. Если автор отказывается от данного им ранее согласия на обнародование произведения, он обязан:

А. возместить убытки, если они возникли у партнера, и уплатить неустойку, предусмотренную договором;

Б. возместить убытки, если они возникли у партнера, и уплатить неустойку, предусмотренную законом;

В. возместить убытки, включая упущенную выгоду, уплатить неустойку, возместить причиненный моральный вред.

Г. возместить убытки, если они возникли у партнера

Д. возместить причиненный моральный вред.

Вопрос 3. Право отзыва не может быть применено автором, если:

А. произведение является служебным;

Б. произведение не охраняется авторским правом;

В. произведение не зарегистрировано в порядке, установленном законом.

Г. произведение не охраняется патентным правом;

Д. произведение не охраняется гражданским правом;

Вопрос 4. Внесение в произведение изменений:

А. допустимо, если они не наносят ущерба чести и достоинству автора;

Б. недопустимо без согласия автора;

В. допустимо, если они не искажают замысел автора.

Г. допустимо, если они вносятся через 10 лет с момента опубликования

Д. недопустимо

Вопрос 5. Право на защиту репутации автора произведения:

А. переходит по наследству;

Б. переходит по наследству только при наличии прямого указания об этом в завещании;

В. не переходит по наследству.

Г. переходит по наследству при наследовании по закону.

Д. переходит по наследству при наследовании по праву представления.

Задание №9

Вопрос 1. Имущественные права – это:

А. права на воспроизведение и распространение произведения;

Б. право на публичный показ, публичное исполнение или сообщение для всеобщего сведения;

В. право на опубликование и обнародование произведения и сообщение для всеобщего сведения.

Г. права на воспроизведение

Д. право на опубликование и обнародование произведения

Вопрос 2. Принцип исчерпания авторских прав применяется в тех случаях, когда экземпляры произведения правомерно введены в гражданский оборот. После этого дальнейшее распространение экземпляров может производиться:

А. только с согласия автора и с выплатой ему авторского вознаграждения;

Б. с согласия автора, но без выплаты ему авторского вознаграждения;

В. без согласия автора и без выплаты ему авторского вознаграждения.

Г. только с согласия автора

Д. без согласия автора

Вопрос 3. Принцип исчерпания прав применяется:

А. только к опубликованным произведениям;

Б. к любым обнародованным произведениям;

В. к правомерно обнародованным произведениям.

Г. к любым обнародованным и не обнародованным произведениям

Д. только к служебным произведениям

Вопрос 4. Для применения принципа исчерпания прав экземпляр произведения должен быть введен в гражданский оборот посредством:

А. продажи, т.е. на основе договора купли-продажи;

Б. передачи по безвозмездной сделке;

В. заключения договора о выкупе произведения.

Г. В порядке дарения

Д. В порядке наследования

Вопрос 5. Свободное использование произведения не должно:

А. наносить неоправданного ущерба нормальному, договорному использованию произведения и не должно ущемлять необоснованным образом законные интересы автора;

Б. наносить ущерба договорному использованию произведения и не должно ущемлять имущественные интересы автора;

В. наносить неоправданного ущерба нормальному, договорному использованию произведения и не должно ущемлять необоснованным образом личные неимущественные интересы автора.

Г. наносить неоправданного ущерба нормальному, договорному использованию произведения

Д. ущемлять необоснованным образом личные неимущественные интересы автора.

Задание №10

Вопрос 1. Введение ограничений, касающихся отдельных авторских имущественных прав может содержаться:

- А. только в Конституции;
- Б. только в Гражданском кодексе;
- В. только в Законе "Об авторском праве и смежных правах".
- Г. В Указе президента
- Д. В постановлении правительства

Вопрос 2. Несмотря на общее правило о сроке действия авторского права бессрочно охраняются:

- А. необнародованные произведения;
- Б. произведения, обнародованные анонимно или под псевдонимом;
- В. произведения, созданные в соавторстве.
- Г. произведения, обнародованные под псевдонимом
- Д. произведения, обнародованные анонимно

Вопрос 3. Срок охраны произведения, впервые выпущенного в свет (опубликованного) после смерти автора составляет:

- А. 70 лет со дня смерти его автора;
- Б. 50 лет со дня его выпуска в свет;
- В. такое произведение охраняется бессрочно.
- Г. 30 лет со дня смерти его автора;
- Д. 100 лет со дня смерти его автора;

Вопрос 4. Смежными правами Закон «Об авторском праве и смежных правах» называет:

- А. права исполнителей и права организаций эфирного и кабельного вещания;
- Б. производителей фонограмм и вещательные организации;
- В. исполнительские права, фонограммные права, права организаций эфирного и кабельного вещания.
- Г. права исполнителей
- Д. права организаций эфирного и кабельного вещания

Вопрос 5. Содержанием авторского договора является:

- А. передача имущественных прав, а объект (предмет) этого договора - имущественные авторские права;
- Б. разрешение автора использовать свое произведение (все авторские права остаются у автора);
- В. права и обязанности сторон.
- Г. Существенные условия договора
- Д. Форма и содержание договора.

Задание №11

Вопрос 1. Смежные права признаются за их субъектами при наличии следующих дополнительных условий:

А. гражданство РФ, исполнение впервые имело место на территории РФ и было записано на охраняемую по закону фонограмму либо включено в охраняемую законом передачу в эфир или по кабелю;

Б. гражданство РФ, опубликование впервые имело место на территории РФ и было записано на охраняемую по закону фонограмму либо включено в охраняемую законом передачу в эфир или по кабелю;

В. гражданство РФ, опубликование впервые имело место на территории РФ.

Г. Только гражданство РФ

Д. опубликование впервые имело место на территории РФ.

Вопрос 2. Смежные права организаций эфирного и кабельного вещания охраняются в России, если выполнены следующие два условия:

А. эти организации имеют местонахождение на территории России и авторами передаваемых передач являются граждане России;

Б. эти организации имеют местонахождение на территории России и передачи этих организаций впервые были переданы в эфир или по кабелю на территории России;

В. эти организации имеют местонахождение на территории России и осуществляют передачи с помощью передатчиков, расположенных на ее территории.

Г. эти организации имеют местонахождение на территории России

Д. эти организации имеют лицензию.

Вопрос 3. В соответствии с Законом об авторском праве и смежных правах опубликование – это:

А. осуществленное с согласия автора действие, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения путем его опубликования, публичного показа, публичного исполнения, передачи в эфир или иным способом;

Б. выпуск в обращение экземпляров произведения, фонограммы с согласия автора произведения, производителя фонограммы в количестве, достаточном для удовлетворения разумных потребностей публики исходя из характера произведения, фонограммы;

В. осуществленный с согласия автора и с выплатой авторского вознаграждения выпуск в обращение экземпляров произведения, фонограммы в количестве, достаточном для удовлетворения разумных потребностей публики.

Г. выпуск в обращение экземпляров произведения

Д. осуществленный с согласия автора и с выплатой авторского вознаграждения выпуск в обращение фонограммы.

Вопрос 4. В соответствии с Законом об авторском праве и смежных правах обнародование произведения – это:

А. осуществленное с согласия автора действие, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения путем его опубликования, публичного показа, публичного исполнения, передачи в эфир или иным способом;

Б. выпуск в обращение экземпляров произведения с согласия автора произведения, производителя фонограммы в количестве, достаточном для удовлетворения разумных потребностей публики исходя из характера произведения;

В. осуществленный с согласия автора и с выплатой авторского вознаграждения выпуск в обращение экземпляров произведения, фонограммы в количестве, достаточном для удовлетворения разумных потребностей публики.

Г. осуществленное с согласия автора действие, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения путем его опубликования,
Д. свободный выпуск в обращение.

Вопрос 5. Понятие «сдавать в прокат (внаем)» означает:

А. предоставлять экземпляр произведения или фонограммы во временное пользование в целях извлечения прямой или косвенной коммерческой выгоды;

Б. предоставлять оригинал произведения или фонограммы во временное владение или пользование в целях извлечения имущественной выгоды;

В. предоставлять экземпляр произведения или фонограммы во временное владение или пользование в целях извлечения прямой или косвенной коммерческой выгоды.

Г. предоставлять экземпляр произведения или фонограммы во временное пользование

Д. предоставлять экземпляр произведения или фонограммы во временное пользование

Задание №12

Вопрос 1. Производитель фонограммы и вещательные организации осуществляют свои права только в пределах:

А. установленных законом;

Б. прав, полученных по договору с авторами записанных на фонограммах или передаваемых в эфир или по кабелю произведений;

В. прав, полученных по договору с авторами записанных на фонограммах или передаваемых в эфир или по кабелю произведений, а также с разрешения других правообладателей.

Г. прав, полученных по договору с авторами

Д. прав, полученных по договору с правообладателями.

Вопрос 2. В авторском договоре существенными являются условия:

А. о предмете договора, передаваемых правах и сроке, на который они передаются;

Б. о предмете договора и условия, названные в законе или иных правовых актах как необходимые для договоров данного вида;

В. о предмете договора; условия, названные в законе или иных правовых актах как необходимые для договоров данного вида; условия, предлагаемые для согласования одной из сторон.

Г. о предмете договора

Д. о предмете договора и цене.

Вопрос 3. Объектами смежных прав являются:

А. фонограмма, исполнение, передача вещательных организаций;

Б. фонограмма, исполнение, постановка, передача вещательных организаций;

В. произведения народного творчества, фонограмма, исполнение, постановка, передача вещательных организаций.

Г. фонограмма

Д. произведения народного творчества

Вопрос 4. Закон об авторском праве и смежных правах предусматривает следующие разновидности авторского договора:

А. авторский договор на передачу исключительных прав и авторский договор на передачу неисключительных прав;

Б. авторский договор на передачу исключительных прав и авторский договор на передачу неисключительных прав, авторский договор заказа;

В. авторский договор на передачу исключительных прав и авторский договор на передачу неисключительных прав, авторский договор заказа и договор на использование произведения, удостоенного награды на публичном конкурсе.

Г. авторский договор заказа

Д. договор на использование произведения, удостоенного награды на публичном конкурсе.

Вопрос 5. Если авторский договор не содержит указания на срок действия, то:

А. автор может в любой момент расторгнуть договор в одностороннем порядке, если пользователь будет письменно предупрежден об этом за шесть месяцев до его расторжения;

Б. автор может в любой момент по истечении пяти лет с даты заключения договора расторгнуть договор в одностороннем порядке, если пользователь будет письменно предупрежден об этом за три месяца до его расторжения;

В. автор может в любой момент по истечении пяти лет с даты заключения расторгнуть договор в одностороннем порядке, если пользователь будет письменно предупрежден об этом за шесть месяцев до его расторжения.

Г. автор может в любой момент расторгнуть договор в одностороннем порядке

Д. автор не может расторгнуть договор в одностороннем порядке ни при каких условиях.

Задание №13

Вопрос 1. Срок охраны исключительного права на селекционные достижения составляет:

- А. в течении всей жизни автора и 70 лет после его смерти
- Б. 70 лет после смерти автора;
- В. 20 лет после смерти автора;
- Г. 10 лет после смерти автора;
- Д. 5 лет после смерти автора;

Вопрос 2. Подача заявки на получение патента осуществляется:

- А. в Патентное ведомство РФ;
- Б. в Правительство РФ;
- В. в Администрацию Президента
- Г. В налоговые органы;
- Д. В таможенный комитет.

Вопрос 3. Заявка на полезную модель должна содержать:

- А. заявление о выдаче патента с указанием автора;
- Б. Описание полезной модели;
- В. формулу;
- Г. Требования изложенные в пунктах а, б, в, .
- Д. Иные требования

Вопрос 4. Критерии охраноспособности изобретения:

- А. Новизна;
- Б. промышленная применимость;
- В. уровень техники;
- Г. Научность;
- Д. Новизна, промышленная применимость, уровень техники;

Вопрос 5. Патент на изобретение выдается:

- А. Через 6 месяцев после подачи заявки;
- Б. После проведения экспертизы по существу;
- В. Через 9 месяцев после подачи заявки;
- Г. Через 12 месяцев после подачи заявки;
- Д. Через 18 месяцев после подачи заявки;

Задание №14

Вопрос 1. Регистрация изобретений, полезных моделей и промышленных образцов производится:

А. В патентном ведомстве РФ, правительстве РФ. А по желанию автора может быть зарегистрировано в международной организации;

- Б. В патентном ведомстве РФ
- В. правительстве РФ
- Г. в международной организации;
- Д. в иных органах.

Вопрос 2. Публикация сведений о выдаче патента на изобретения, полезные модели и промышленные образцы производится:

- А. В Российской газете;
- Б. В Собрании законодательства РФ;
- В. В официальном бюллетене;
- Г. В Вестнике Арбитражного суда;
- Д. В других органах.

Вопрос 3. К спорам, связанным с защитой патентных прав относятся:

- А. Об авторстве;
- Б. о праве преждепользования;
- В. Об установлении патентообладателя;
- Г. О праве послепользования;
- Д. все перечисленные споры.

Вопрос 4. Автору селекционного достижения принадлежат следующие права:

- А. исключительно право, право авторства, право на отчуждение достижения, право на введение достижения в хозяйственный оборот;
- Б. исключительно право
- В. право авторства
- Г. исключительно право, право авторства
- Д. право на отчуждение достижения

Вопрос 5. Селекционные достижения это:

- А. Сорты растений и породы животных;
- Б. Сорты растений и породы животных, зарегистрированные в Государственном реестре и отвечающие установленным требованиям;
- В. Сорты растений
- Г. породы животных
- Д. сорта экзотических растений.

Задание №15

Вопрос 1. Исключительные права на селекционные достижения удостоверяются:

- А. Выдачей свидетельства;
- Б. Выдачей патента
- В. Выдачей свидетельства и патента;
- Г. Выдачей свидетельства иным документом.
- Д. Иным документом.

Вопрос 2. Срок действия исключительного права на селекционные достижения составляет:

- А. 30 лет со дня регистрации;
- Б. 10 лет
- В. 50 лет
- Г. иные сроки;
- Д. 20 лет

Вопрос 3. Право использования селекционного достижения передается посредством:

- А. уступки права;
- Б. выдачи лицензии;
- В. наследования;
- Г. договора купли-продажи;
- Д. договора мены.

Вопрос 4. Первичными субъектами патентного права на селекционные достижения могут быть физические или юридические лица, которым выдан патент с указанием их имени или наименования:

- А. авторы (селекционеры);
- Б. работодатели авторов служебных селекционных достижений;
- В. лица, указанные авторами в заявке на выдачу патентов
- Г. правопреемники.
- Д. все перечисленные лица.

Вопрос 5. Селекционное достижение может быть охраняемым при соответствии условиям патентоспособности, которыми признаются:

- А. стабильность
- Б. новизна;
- В. отличимость;
- Г. однородность;
- Д. Все перечисленные критерии.

Задание №16

Вопрос 1. Законодательство об охране топологий интегральных микросхем признает следующие условия охраноспособности:

- А. творческий характер топологии;
- Б. оригинальность топологии.
- В. Неповторимость топологии
- Г. творческий характер топологии, оригинальность топологии.
- Д. уникальность топологии.

Вопрос 2. В законодательстве не признаются нарушением исключительных прав на охраняемую топологию следующие действия третьих лиц:

- А. использование топологии с целью оценки, анализа, исследования ими обучения;
- Б. использование топологии в личных целях без извлечения прибыли;
- В. использование независимо созданной идентичной топологии;
- Г. использование законно приобретенных товаров с интегральными микросхемами, если покупатель не знал и не должен был знать о контрафактности этих схем;
- Д. Все названные случаи.

Вопрос 3. Начало срока действия исключительного права на использование топологии определяется по более ранней из следующих дат:

- А. первого использования топологии, документально подтвержденной в мире;
- Б. регистрации топологии в патентном органе.
- В. первого использования топологии, документально подтвержденной в мире, регистрации топологии в патентном органе.
- Г. На дату создания;
- Д. в течении жизни автора.

Вопрос 4. Срок охраны топологий интегральных микросхем составляет:

- А. 50 лет
- Б. 10 лет
- В. 20 лет
- Г. 30 лет
- Д. 70 лет

Вопрос 5. полный комплект одного из следующих видов визуально воспринимаемых материалов, отображающих каждый слой регистрируемой топологии содержит:

- А. послойные технологические чертежи;
- Б. сборочный топологический чертеж, включая спецификацию;
- В. фотографии или копии с фотошаблонов (на бумажном носителе);
- Г. фотографии на бумаге каждого слоя топологии, зафиксированной в интегральной микросхеме;
- Д. все перечисленные документы.

Задание №17

Вопрос 1. Для получения патента на селекционное достижение заявитель должен представить:

- А. заявление о выдаче патента;
- Б. анкету селекционного достижения.
- В. заявление о выдаче патента и анкету селекционного достижения.
- Г. Формулу достижения.
- Д. биологическое описание достижения.

Вопрос 2. Ограничения патентного права на селекционные достижения понимают предоставление третьим лицам:

- А. право на распространение;
- Б. право на проведение экспериментов;
- В. право на использование в личных целях;
- Г. право на использование в качестве исходного материала.
- Д. все перечисленные права.

Вопрос 3. Первичными субъектами патентного права на селекционные достижения могут быть:

- А. авторы (селекционеры);
- Б. работодатели авторов служебных селекционных достижений;
- В. лица, указанные авторами в заявке на выдачу патентов;
- Г. правопреемники.
- Д. авторы (селекционеры), работодатели авторов служебных селекционных достижений, лица, указанные авторами в заявке на выдачу патента, правопреемники.

Вопрос 4. Для обозначения производимых товаров, поставляемых на рынок (market), их производители используют маркетинговые обозначения:

- А. фирменное наименование;
- Б. товарный знак;
- В. наименование места происхождения товара;
- Г. указание происхождения товара;
- Д. все перечисленные обозначения

Вопрос 5. Использование понятия «маркетинговые обозначения» представляется предпочтительнее, чем «способы индивидуализации», поскольку оно:

- А. отражает рыночное (marketing) предназначение обозначений;
- Б. выражает сущность и назначение обозначений;
- В. не содержит противоречий и неточностей, свойственных понятию «способы индивидуализации».
- Г. Является негласной визитной карточкой;
- Д. отражает рыночное (marketing) предназначение обозначений, выражает сущность и назначение обозначений, не содержит противоречий и неточностей, свойственных понятию «способы индивидуализации».

Задание №18

вопрос 1. Парижская конвенция устанавливает, что фирменное наименование:

- А. является охраняемым объектом интеллектуальной собственности;
- Б. имеет экстерриториальную охрану в странах Парижского союза;
- В. не требует регистрации.
- Г. Интеллектуальная собственность

Д. является охраняемым объектом интеллектуальной собственности, имеет экстерриториальную охрану в странах Парижского союза, не требует регистрации.

Вопрос 2. Термины «фирменное наименование» и «коммерческое обозначение» следует признать:

- А. анонимами
- Б. синонимами
- В. существительными
- Г. прилагательными
- Д. глаголами.

Вопрос 3. В Гражданском кодексе Российской Федерации субъектами охраны товарных знаков признаются:

- А. юридические лица или индивидуальные предприниматели, производящие товары или предоставляющие услуги;
- Б. правопреемники вышеуказанных лиц.
- В. юридические лица или индивидуальные предприниматели, производящие товары или предоставляющие услуги и правопреемники вышеуказанных лиц;
- Г. Субъекты РФ;
- Д. государство.

Вопрос 4. В качестве товарных знаков могут быть зарегистрированы разнообразные обозначения:

- А. символные — в виде цифр, слов, фраз, предложений;
- Б. изобразительные — в виде изображений живых существ, предметов, природных и иных объектов, фигур, композиций линий, пятен, а также букв, цифр, слов в особом графическом исполнении;
- В. объемные — в виде объектов или фигур в трех измерениях;
- Г. комбинированные — в виде композиции элементов разного характера: символных, изобразительных, объемных и т. д.;
- Д. все перечисленные.

Вопрос 5. В экономической литературе помимо термина «товарный знак» чаще используются:

- А. «бренд»
- Б. «торговая марка»
- В. «логотип»
- Г. «слонг»
- Д. все перечисленные обозначения

Задание №19

Вопрос 1. Абсолютно неохраноспособные обозначения — это обозначения, которые:

А. противоречат принципам гуманности, морали или общественному порядку; вводят в заблуждение потребителя в отношении товара и его производителя;

Б. вошли во всеобщее употребление для обозначения товаров определенного вида;

В. являются общепринятыми символами и терминами;

Г. характеризуют товары, в том числе указывающие на их вид, качество, количество, свойства, назначение, ценность, а также на время, место и способ их производства;

Д. все перечисленные.

Вопрос 2. Относительно неохраноспособные обозначения — это обозначения, которые тождественны или сходны до их смешения с:

А. зарегистрированными или заявленными на регистрацию товарными знаками на имя другого лица и обладающими более ранним приоритетом в отношении однородных товаров;

Б. товарными знаками других лиц, охраняемыми на основе международных договоров в отношении однородных товаров;

В. товарными знаками других лиц, признанными общеизвестными, в отношении любых товаров.

Г. обозначения, тождественные или сходные до степени смешения с официальными наименованиями и изображениями особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации;

Д. все перечисленные.

Вопрос 3. Для государственной регистрации знака необходимо предоставить в патентное ведомство:

А. заявление о регистрации обозначения в качестве товарного знака;

Б. заявляемое обозначение;

В. перечень товаров и (или) услуг, сгруппированных по классам МКТУ;

Г. описание заявляемого обозначения.

Д. все перечисленные.

Вопрос 4. Проверка на новизну заявленного товарного знака обычно включает следующие этапы:

А. поиск тождественных и сходных обозначений;

Б. определение степени сходства заявленного обозначения и обозначений, выявленных при проведении поиска;

В. определение однородности заявленных товаров с товарами, в отношении которых зарегистрированы (заявлены) выявленные тождественные или сходные товарные знаки (обозначения).

Г. зарегистрированных в стране ранее даты приоритета товарного знака, в отношении которого проводится экспертиза,

Д. все перечисленные.

Вопрос 5. Каков перечень видов использования охраняемых товарных знаков включается в законодательство в отношении товаров, их этикеток и упаковок, обозначенных товарным знаком:

- А. изготовление товара;
- Б. ввоз товара;
- В. применение товара; продажа товара; иное введение в гражданский оборот.
- Г. хранение товара;
- Д. предложение товара к продаже;

Задание №20

Вопрос 1. В соответствии со ст. 1508 Гражданского кодекса Российской Федерации признается общеизвестным только товарный знак на основе:

- А. государственной регистрации;
- Б. международных договоров.
- В. Признания ВОИС
- Г. Обычаев делового оборота
- Д. государственной регистрации и международных договоров.

Вопрос 2. Факторы, которые патентное ведомство должно принимать во внимание для вынесения заключения о том, является знак общеизвестным или нет к ним относятся:

- А. степень известности или признания знака в соответствующем секторе экономики;
- Б. продолжительность, степень и регион использования знака;
- В. продолжительность, степень и регион любой деятельности по продвижению знака, включая рекламу или пропаганду, презентацию на ярмарках или выставках товаров, для которых используется этот знак;
- Г. продолжительность и регион осуществленной регистрации знака и (или) любых заявок на его регистрацию в той степени, в какой они отражают использование или признание этого знака;
- Д. все перечисленные.

Вопрос 3. Исключительное право на товарный знак действует в течение лет со дня подачи заявки в патентное ведомство:

- А. 30 лет
- Б. 20 лет
- В. 10 лет
- Г. 50 лет
- Д. 40 лет

Вопрос 4. Исключительное право на товарный знак прекращается на основании:

- А. истечения срока действия исключительного права;
- Б. отказа правообладателя от права на товарный знак;

В. ликвидации юридического лица или прекращения деятельности индивидуального предпринимателя;

Г. использования коллективного знака на товарах, не обладающих едиными характеристиками качества или иными общими характеристиками;

Д. все перечисленные.

Вопрос 5. Международная регистрация товарных знаков может выполняться:

А. национальными или региональными патентными ведомствами;

Б. Международным бюро ВОИС.

В. Советом безопасности ООН;

Г. Иными организациями;

Д. национальными или региональными патентными ведомствами и международным бюро ВОИС.

Задание №21

Вопрос 1. Понятие «географическое указание» включает:

А. указание происхождения товаров;

Б. наименование места происхождения товара.

В. указание происхождения товаров и наименование места происхождения товара

Г. Указание на географический объект,

Д. иное место.

Вопрос 2. Заявка на регистрацию и предоставление права пользования наименованием места происхождения товара, подаваемая в патентное ведомство, должна содержать:

А. заявляемое наименование места происхождения;

Б. указание товара, для которого предназначено наименование;

В. указание места происхождения товара;

Г. описание особых свойств товара;

Д. Все указанные требования.

Вопрос 3. В соответствии со ст. 1531 Гражданского кодекса Российской Федерации срок действия свидетельства об исключительном праве на наименование места происхождения товара действует в течение лет со дня подачи заявки в патентное ведомство:

А. 20 лет;

Б. 10 лет;

В. 30 лет;

Г. 40 лет;

Д. 70 лет;

Вопрос 4. Действие свидетельства может быть прекращено в связи с:

А. прекращением действия регистрации наименования;

- Б. истечением срока действия свидетельства;
- В. неуплатой пошлин по истечении льготного срока;
- Г. утратой товаром свойств, указанных в Реестре;
- Д. Все указанные случаи

Вопрос 5. Киберсквоттинг — это:

А. это использование товарного знака, фирменного наименования, географического указания и иных объектов в качестве доменного имени лицами, которые не обладают исключительным правом на эти объекты.

Б. это использование товарного знака, лицами, которые не обладают исключительным правом на эти объекты.

В. это использование фирменного наименования и иных объектов в качестве доменного имени лицами, которые не обладают исключительным правом на эти объекты.

Г. это использование географического указания и иных объектов в качестве доменного имени лицами, которые не обладают исключительным правом на эти объекты.

Д. это использование иных объектов в качестве доменного имени лицами, которые не обладают исключительным правом на эти объекты.

Задание №22

Вопрос 1. Продажа исключительного права может осуществляться в формах:

- А. отчуждение (уступка) прав;
- Б. передача прав.
- В. уступка прав;
- Г. Наследование прав
- Д. отчуждение (уступка) прав и передача прав.

Вопрос 2. Договор — это:

- А. сделка
- Б. пари
- В. юридический факт
- Г. соглашение нескольких лиц о взаимных правах и обязанностях, осуществляемых определенными действиями.
- Д. действия граждан и юридических лиц

Вопрос 3. Отчуждение исключительного права — это:

А. переход всего права по письменному договору от правообладателя к правопреемнику на установленных ими условиях.

Б. переход всего права по устному договору от правообладателя к правопреемнику на установленных ими условиях.

В. переход всего права по консенсуальному договору от правообладателя к правопреемнику на установленных ими условиях.

Г. переход всего права по реальному договору от правообладателя к правопреемнику на установленных ими условиях.

Д. наследование

Вопрос 4. Передача исключительного права на объект интеллектуальной собственности — это:

А. уступка права

Б. дарение

В. наследование

Г. переход права по письменному договору от правообладателя к правопреемнику на установленных ими условиях.

Д. переход права по письменному лицензионному договору от правообладателя к правопреемнику на установленных ими условиях.

Вопрос 5. Исключительное право может быть передано исключительным или неисключительным способом возможны следующие способы передачи прав:

А. передача единственному правопреемнику исключительного права без сохранения за правообладателем переданного права (исключительная передача);

Б. передача единственному правопреемнику исключительного права с сохранением за правообладателем переданного права (единственная передача);

В. передача любому числу правопреемников исключительного права с сохранением за правообладателем переданного права (неисключительная передача).

Г. иные способы;

Д. исключительная передача, единственная передача, неисключительная передача.

Задание №23

Вопрос 1. Размер вознаграждения автора может устанавливаться в виде:

Вопрос 2. Лицензионный договор — это:

А. сделка

Б. заключенное в письменном виде соглашение между правообладателем и правопреемником об условиях передачи исключительного права на объект интеллектуальной собственности на возмездной основе.

В. это заключенное в устном виде соглашение между правообладателем и правопреемником об условиях передачи исключительного права на объект интеллектуальной собственности на возмездной основе.

Г. это заключенное в письменном виде соглашение между правообладателем и правопреемником об условиях передачи исключительного права на объект интеллектуальной собственности на безвозмездной основе.

Д. это предварительное соглашение между правообладателем и правопреемником об условиях передачи исключительного права на объект интеллектуальной собственности.

Вопрос 3. Виды лицензий, используемые при передаче исключительного права интеллектуальной собственности.

- А. Исключительная лицензия.
- Б. Единственная лицензия.
- В. Неисключительная лицензия.
- Г. Сублицензии.
- Д. Все указанные виды.

Вопрос 4. Исключительная лицензия — Это:

А. это передача исключительного права или его части по лицензионному договору только одному лицу без сохранения переданного права за первичным правообладателем.

Б. это передача исключительного права или его части по лицензионному договору нескольким лицам без сохранения переданного права за первичным правообладателем.

В. это передача исключительного права по договору купли- продажи только одному

Г. это передача исключительного права или его части по лицензионному договору только одному лицу с сохранением переданного права за первичным правообладателем.

Д. Иной способ передачи

Вопрос 5. Единственная лицензия — это:

А. Гражданско-правовая сделка

Б. передача исключительного права или его части только одному лицу с сохранением переданного права за первичным правообладателем

В. передача исключительного права или его части только одному лицу с сохранением переданного права за первичным правообладателем

Г. передача исключительного права или его части только одному лицу без сохранения переданного права за первичным правообладателем

Д. иные способы передачи

Задание №24

Вопрос 1. Нарушение авторских и смежных прав в целях извлечения дохода влечет наложение административного штрафа на граждан в размере:

- А. 15 до 20 мрот
- Б. от 15 до 20 мрот с конфискацией контрафактных экземпляров произведений и фонограмм, а также материалов и оборудования
- В. от 10 до 20 мрот
- Г. от 5 до 20 мрот
- Д. от 15 до 50 мрот

Вопрос 2. Незаконное использование объектов авторского права или смежных прав, совершенные в крупном размере, наказываются:

А. штрафом в размере до 100 тыс. руб.

Б. штрафом в размере до 200 тыс. рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до 18 месяцев, либо обязательными работами на срок от 180 до 240 часов, либо лишением свободы на срок до двух лет

В. штрафом в размере до 200 тыс. рублей

Г. обязательными работами на срок от 180 до 240 часов

Д. лишением свободы на срок до двух лет

Вопрос 3. Незаконное использование изобретения, полезной модели либо промышленного образца, разглашение без согласия автора влечет наложение административного штрафа на граждан:

А. от 30 до 40 МРОТ

Б. от 10 до 20 МРОТ

В. от 20 до 50 МРОТ

Г. от 50 до 60 МРОТ

Д. иные штрафы.

Вопрос 4. Незаконное использование изобретения, полезной модели либо промышленного образца, разглашение без согласия автора влечет наложение административного штрафа на должностных:

А. от 30 до 40 МРОТ

Б. от 20 до 30 МРОТ

В. от 50 до 90 МРОТ

Г. от 5 до 10 МРОТ

Д. иные штрафы

Вопрос 5. Незаконное использование изобретения, полезной модели либо промышленного образца, разглашение без согласия автора влечет наложение административного штрафа на юридических лиц:

А. от 30 до 40 МРОТ

Б. от 20 до 30 МРОТ

В. от 50 до 90 МРОТ

Г. от 5 до 10 МРОТ

Д. от 300 до 400 МРОТ

Задание №25

Вопрос 1. Исключительные права на селекционные достижения удостоверяются:

А. Выдачей свидетельства;

Б. Выдачей патента

В. Выдачей свидетельства и патента;

- Г. Выдачей свидетельства иным документом.
- Д. Иным документом.

Вопрос 2. Срок действия исключительного права на селекционные достижения составляет:

- А. 30 лет со дня регистрации;
- Б. 10 лет
- В. 50 лет
- Г. иные сроки.
- Д. 20 лет;

Вопрос 3. Право использования селекционного достижения передается посредством:

- А. уступки права;
- Б. выдачи лицензии;
- В. наследования;
- Г. договора купли-продажи;
- Д. договора мены.

Вопрос 4. Первичными субъектами патентного права на селекционные достижения могут быть физические или юридические лица, которым выдан патент с указанием их имени или наименования:

- А. авторы (селекционеры);
- Б. работодатели авторов служебных селекционных достижений;
- В. лица, указанные авторами в заявке на выдачу патентов
- Г. правопреемники.
- Д. все перечисленные лица.

Вопрос 5. Селекционное достижение может быть охраняемым при соответствии условиям патентоспособности, которыми признаются:

- А. стабильность
- Б. новизна;
- В. отличимость;
- Г. однородность;
- Д. Все перечисленные критерии.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценивание обучающегося на зачете

Оценка	Требования к знаниям
«зачтено» (компетенции освоены)	Выполнены все лабораторные (практические) работы. По теоретической части есть положительные оценки (коллоквиум, контрольная работа,

	тестирование и др.)
«не зачтено» (компетенции не освоены)	Имеются невыполненные (не отработанные) лабораторные или практические работы. Промежуточную аттестацию не прошел (получил неудовлетворительную оценку на коллоквиуме, контрольной работе, тестировании и т.д.)